



Stage de linogravure

Dessinez, gravez et imprimez votre linogravure sur notre antique presse à épreuve. Étienne vous guidera pour le choix du sujet à graver, le transfert de l'image sur le lino, la gravure de l'image, les impressions test et, pour finir, l'impression de votre œuvre en 5 exemplaires sur du papier "Old Mill" de chez Fedrigoni.

Vous commencerez par sélectionner votre sujet et vous le reporterez sur la plaque de lino (format A5 maximum) au moyen d'un calque ou en le dessinant librement.

Ensuite vous pourrez graver la plaque avec les gouges selon la technique de la taille d'épargne (c'est-à-dire que vous enlèverez la matière qui ne devra pas recevoir d'encre).

Une fois votre gravure réalisée, vous imprimerez une première épreuve afin de pouvoir lui apporter d'éventuelles corrections ou améliorations.

Enfin, lorsque vous serez satisfait du résultat, vous procéderez aux tirages définitifs (5) sur du papier de création.

Il ne restera plus qu'à laisser sécher l'encre et à admirer votre première linogravure.

Le formateur

Étienne est graphiste diplômé de l'ENSAV "La Cambre" à Bruxelles et linographeur depuis dix ans. Anciennement propriétaire de l'atelier-boutique "Le Typo du Panier" à Marseille, il est établi depuis deux ans à Essaouira, à l'Atelier d'Art et d'Artisanat Salam où il partage son savoir et son expérience en accompagnant les artistes débutants ou confirmés.

Infos pratiques

Lieu : Salam Atelier d'Art et d'Artisanat
14 rue Ibn Khaldoun (dans la Médina)
44000 Essaouira
Tél. +212 (0)6 11 97 34 20

Durée du stage : 2 x 3 heures en une ou deux journées.

Prix : 750 MAD par participant payables à l'inscription.
(2 participants maximum)